СубхашитаСамграха. Часть 2
Ведическаяинтуитивнаянаука - 1 (2)

Этот мир находится в движении и постоянно меняется. Слово джагат (мир) произошло от корня [gam-kvip], что означает «движущийся».Эта Вселенная – психическое проявление Брамы. Мыслительные процессы активны и идут постоянно, вот почему этот мир,являющийся психическимпроявлениемСагуна Брахмы(субъектная Трансцендентность), тоже активен и постоянно меняется. Вещь, казавшаяся прекрасной сегодня, необязательно останетсятакой завтра. Сандеш (творожный десерт), вкусный сегодня, через несколько дней станет непригоднымдля еды. На самом деле назавтра никто не может поручиться даже за целостность своей нынешней формы. Каждая частичкаподвергается изменениям и именно поэтому удовольствие,получаемое от отдельных объектов, не может длиться бесконечно. Что нужно делать садхаке(духовный искатель)? Он должен наделятьбожественностьювсе объекты. Всёесть проявление Бога. Земля, дом, река, гора, уважение, оскорбление, день, ночь, – всёесть Он, и это Его проявления в каждом отдельном объекте.Используйте все объекты достойным образом, считая их Его подарками вам. Наслаждаться чем-либо или терпеть что-то– значит наслаждаться Им и терпеть Его. Избегайте привязанностик частии создавайте отношения с единым целым. Когда вы сможете так жить, желание что-то украсть у других полностью исчезнет. В «Ананда марге» есть особаяпрактика,котораяпозволяет посвятить всёБогу. Наделяябожественностьювсе объекты,вы идете кБесконечному, оставляя конечное позади. Вы кормите сына? Нет, нет, вы кормите Брахму в форме вашего сына. Вы пашете поле? Нет, нет вы с плугом в руках служите конечному проявлению Брахмы. Таким образом, приписывая божественныекачества объектам,мы исключаем материальное наслаждение ими, потому что при этом объекты сливаются с нематериальным высшим Брахмой. Тогдаразум человека, утвердившегося в ваерагье, (уходот чувственных наслаждений) больше никогда не сможет привязатьсяк ограниченным объектам. Даже находясь в мирской среде, он остается загранью желаний и после смертиполучает вечный покой.

Под тонною воды я остаюсь сухим, купаясь,
И волосы не намокают под водой.
Игоре, и тоска меня всегда обходят стороной,
Не мокну я и в море погружаясь.

Я предан Богу день и ночь, всегда,
Хоть бодр я, сплю, или мечтаю,
Ни роскошь мира, и ни то, что я желаю,
Не смогут встать меж нами никогда.

Делайте свое дело, но не попадайте в зависимость от него. Один великий человек сказал:

Мели пряности над сковородой или работай поваром,
Но следи за тем, чтобы не обжечься.
Дразни змею с лягушкой на крючке,
Но следи за тем, чтобы змея ее не проглотила.

Если купаешься в океане нектара,
Пусть твои волосы не намокнут,
Поймай слона в паутину –
И тогда тебя ждет Любовь.[1]

---

[1]Это мистическая аналогия о том, как преданность должна управлять твоей жизнью.
Что бы вы ни делали, делайте это с преданностью.
Выполняйте все действия осознанно.
Вам не нужно желать жидкого нектара,
Вы должны стремиться к самому высшему божественному состоянию.

Здесь паук символизирует маленькую сущность, садхаку. Садхакапознает божественную любовь,только раскинув сеть преданности, в которую он поймает слона, высшую Сущность.

Жизнь тесно связана с действиями.Если люди выполняютих,наделяякаждый объект,с которым имеют дело,божественностью,они не могут быть связаны результатами своих действий,так как непривязаны к мирскимудовольствиям. В таком случае ни эта жизнь не будет определяться оковами, ни, по той же самой причине, их будущие жизни, так как реакции на действия не могут являться причинойэтих жизней. Если бы такого не было, многочисленные действия долгожителя,к сожалению, приводили бы к созданию реакций, которые необходимо пережить, и человек стал бы заложником этого цикла действий, переходящих из одной жизни в другую.

Kurvannevehakarmáńijijiivisecchatań samáh
Evań tvayinányatheto’stinakarmalipyatenare.

Всегда держите идеациюБрахмы и взращивайте желание жить столет. Таким образомвы не будете пойманы в ловушку реакцийна свои прошлыедействия. Это единственный способ,которомвы можете защитить себя от оковреакций насвои действия.

Только для садхаки возможно наделять все действия божественностью, и единственный способ – с помощью духовных практик, или садханыатмана (души). Невозможно утвердиться в Брахме, выполняясадхану разума, находясь на побегушках у чувств – то взмывая верх, то падая вниз. Тот, кто занят садханой разума вместо садханы души, на самом деле, гонится за темнотой и неясным будущим.

Asúryyá námateloká andhenatamasávrtáh;
Táństepretyábhigacchantiyekecátmahanojanáh.

Люди, тяготеющие к чувственности и материальности, разрушают себя, потому что они пренебрегают своими душами. Неважно, признают они существование души или нет, их действия несомненно пагубно сказываются на собственном развитии. В этом материальном мире вам встречается множество людей, которые признают существование Брахмы, говорят, что верят в существование души, доказывают это кому-то и даже не боятся пролить кровь за сохранение своей религии, хотя в личной жизни они гонятся за чувственными удовольствиями. Это как раз такие люди, о которых я говорил выше. Они постепенно удаляются от света во тьму, деградируя из развитой человеческой формы жизни в животную. Такие люди получили тело человека, но они не проявляют ни малейшего интереса к жизни, которая достойна этой формы, а поэтому они самые худшие из человеческих существ. Первейшим долгом человека является выполнение Брахма-садханы и поклонение Богу.